

Observatorio de prácticas pedagógicas

¿Cómo viven Alumnos/as y Profesores/as su convivencia en la Comunidad Escolar del Liceo?

Tema	Reencuentro con la escuela/Convivencia
Problemática	Reflexiones frente a las dinámicas que se dan dentro de la escuela, entre los distintos actores que conforman el mundo y contexto escolar.
Autores	Estudiantes de pedagogía, práctica inicial. Álvaro Durán, Gabriela Olave, Aileen Pulgar, Alejandra Rojas, Daniela Salinas.
Programa y Curso	Pedagogía de Enseñanza Media, Programa de Poslicenciatura. Departamento de Estudios Pedagógicos. Taller I, Profesora Marisol Ramírez Muga, año 2013
Edición	Observatorio de Prácticas / Sara Maldonado Galaz

Contextualización

El contexto de esta práctica es un liceo municipal, de carácter científico-humanista que el año 2013 impartía clases desde 7° básico hasta 4° medio. Los niveles, básico y medio habitan en edificios diferentes, en distintas direcciones. Cuenta con más de 1.200 alumnos matriculados.

El nivel socio-económico promedio es heterogéneo, con estudiantes provenientes de diversas comunas de Santiago con buenos resultados SIMCE y PSU. El año 2009, dentro de los 20 mejores resultados de establecimientos municipales en la prueba de Matemáticas para 2° Medio en la Región Metropolitana, el liceo obtuvo el lugar n° 19.

La indagación se realiza en equipo interdisciplinario (Historia, Artes Visuales, Artes Musicales, Lenguaje y Biología). El reencuentro con la escuela causó algunas impresiones compartidas por el grupo en general y éstas eran; que estaban en un establecimiento poco acogedor, con una sala para profesores donde no se les invitaba a compartir o a permanecer, observaron escasa convivencia entre profesores. Sin embargo, valoran el acompañamiento de sus profesores guías y los aprendizajes que esta primera etapa de práctica les otorgó al momento de trabajar colaborativa y multidisciplinariamente, pues sienten que esto los enriqueció como personas.

Focalización:

A partir de la experiencia inicial de práctica y del propósito de comprender el contexto en el que se estaban desarrollando los estudiantes, surgen las siguientes temáticas: la organización política en la escuela, la organización del espacio físico en el liceo y cómo estos potencian o tensionan las relaciones entre los sujetos que habitan este espacio, el uso de tecnologías en el aula, las relaciones entre sujetos. Las preguntas que se elevan son las siguientes; ¿Cómo se desarrollan las organizaciones políticas de alumnos/as y

profesores en el Liceo?, ¿Cómo experimentan, alumnos y profesores/as, la existencia de salas temáticas?¿Cómo viven las relaciones los profesores con sus estudiantes, los estudiantes con sus profesores, los profesores/as con sus colegas?, ¿Cómo experimentan alumnos y profesores la tecnología en la comunidad escolar?,¿Cómo experimentan los espacios escolares alumnos/as y profesores/as del Liceo?

Metodología

La metodología de indagación es de tipo cualitativa y se realiza con la técnica de recogida de datos

- Observación participante.
- Entrevistas bajo el criterio de máxima variabilidad de la muestra, considerando las características de los/as estudiantes y los/as profesores/as informantes que se mencionan en el siguiente cuadro:

Estudiantes	Conducta/ Anotaciones	Curso	Participación en CCAA	Participación en toma (2011) del liceo	Tiempo de permanencia en el Liceo	Actividades curriculares
E1	Sin registro	4° MA	NO	SI	6 años	SI
E2	2 anotaciones (+)	2° ME	NO	NO	2 años	NO
E3	Sin registro	2° ME	SÍ	NO	2 años	SI
E4	Sin registro	1° MB	NO	NO	6 meses	NO
E5	Sin registro	3° MD	NO	NO	4 años	SI
E6	Anotaciones (-)	2° ME	NO	NO	2 años	NO
Profesores/as	Años de Trabajo	Jefaturas de Curso	Actividades Extracurriculares			
P1	8 años	Sí	No			
P2	5 años	No	Sí, Talleres			
P3	6 años	Sí	Sí, Talleres			
P4						

- Entrevista al Psicólogo del establecimiento, quién impulsa la implementación de las salas temáticas

Conclusiones

“Luego de realizar esta investigación, se hace imposible no destacar aprendizajes concernientes a la metodología de investigación de tipo cualitativo. Durante todo el proceso estuvo presente en cada uno de nosotros las perspectivas cuantitativas de la investigación y resultó una tarea ardua el hacerlas a un lado y enfocarnos netamente en la comprensión más que en la comprobación. Ahora, habiendo finalizado este proyecto, creemos contar con las herramientas necesarias para, en un futuro, confeccionar otras investigaciones bajo este paradigma.

En cuanto a la temática de nuestro trabajo, que aborda la problemática de la convivencia, son varias las conclusiones que pudimos extraer:

Si bien teníamos preconcepciones que tenían que ver con cómo se desarrollaba la convivencia en el Liceo, éstas no nos proporcionaban una comprensión más global de esta arista dentro de la complejidad que está presente en un establecimiento educacional. A través de las entrevistas y del análisis de éstas, pudimos evidenciar aquella primera impresión que tuvimos con respecto a la distancia entre las relaciones de alumnos y profesores del Liceo. La convivencia del Liceo se ve directamente influenciada por diversos factores que actúan sobre ella, configurándola de forma particular.

En primer lugar, evidenciamos un sentimiento de temor por parte de alumnos y profesores, que imposibilita, en cierta medida, la participación de los estamentos en actividades de corte político. Esta poca participación tiene repercusiones en la representatividad del colectivo estudiantil y docente, en la construcción de las relaciones y, posteriormente, en el desarrollo de la convivencia.

Un segundo factor lo constituye el control hacia los alumnos/as por parte del Liceo, el cual se presenta como gran influyente dentro de la convivencia. La sensación de sentirse controlados todo el tiempo, por parte de los alumnos, los ha llevado a buscar otros medios para poder expresarse con mayor libertad. A raíz de esto surge la interrogante “Si no es en el Liceo –espacio del cual debieran sentirse pertenecientes-, ¿entonces dónde los alumnos/as expresan sus opiniones?” Esta pregunta se establece como un precedente para tener una visión global de la problemática de nuestra investigación.

En tercer lugar, pudimos comprender que las relaciones entre alumnos y profesores son distantes e indiferentes, pero cordiales. Dichas relaciones son fundamentales en la convivencia escolar, son el eje principal de su desarrollo, por lo que las características de estas relaciones corresponderán a las características de la misma convivencia.

Finalmente, y debido a todo lo anterior, podemos concluir que estudiantes y profesores del Liceo están “sobreviviendo a la escuela”, no solo debido a la falta de espacios para reunirse y compartir -que se manifiesta como otro de los factores importantes-, sino también a todos los factores que mencionamos con anterioridad. Y no es su falta de voluntad, al menos en la relación entre alumnos y profesores, la responsable de que la convivencia se constituya como deficiente.

A través de la investigación realizada pudimos darnos cuenta que estos procesos nunca acaban y que se hace imposible la comprensión cabal de la totalidad. Es

por eso que siempre estamos en un constante aprendizaje y toda la comprensión que adquirimos mediante la realización de esta investigación, será favorable desde ahora en adelante cuando nos relacionemos con alumnos, profesores y con la comunidad escolar, para, poder así, empatizar con todos los actores que son parte de esta comunidad.

Preguntas: ¿A qué conlleva una relación entre profesores y estudiantes cuándo esta está siendo percibida sólo como una relación de cordialidad? ¿Cómo es percibida la continuidad de la jefatura cuando un profesor asume un curso determinado? ¿Qué se requiere para lograr fortalecer la relación entre profesor jefe y estudiantes? ¿Cómo comprender las dinámicas de las relaciones de convivencia? ¿Existen patrones culturales que influyen en esta convivencia? ¿Qué prácticas contribuyen positivamente o negativamente en la convivencia entre alumnos y profesores?